



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

PARCO ARCHEOLOGICO ERCOLANO

Class.
Prot. n. E-1792 del 10.05.2018

Lettera inviata solo tramite e mail
SOSTITUISCE L'ORIGINALE
Ai sensi dell'art. 43, comma 6, DPR 445/2000

*All'Operatore Economico
Trasmissione a mezzo P.E.C.*

OGGETTO: PROCEDURA NEGOZIATA EX ART. 36 COMMA 2 LETT. B), PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI IDEAZIONE, RILIEVI, PROGETTAZIONE ESECUTIVA E REALIZZAZIONE DEGLI ALLESTIMENTI TEMPORANEI E DELLA IDENTITÀ GRAFICA DELLA MOSTRA **"IL LUSSO NEGLI ORNAMENTI PERSONALI AD ERCOLANO"**, COMPRENSIVA DI FORNITURA, TRASPORTO E MESSA IN OPERA DEGLI ALLESTIMENTI, CON I RELATIVI LAVORI EDILI E IMPLANTISTICI, FORNITURA E POSA IN OPERA DI SISTEMI MULTIMEDIALI E CORPI ILLUMINANTI, MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE ED ALLESTIMENTO DELLE VETRINE CON DISPOSIZIONE DEI REPERTI, MANUTENZIONE (ANCHE DELLE VETRINE, DEI SISTEMI DI ILLUMINAZIONE E DEGLI IMPLANTI), FINO AL DISALLESTIMENTO A FINE MOSTRA". **CIG 7431849BCC - CUP F39C18000070001**

Lo Spett.le Operatore economico è invitato a presentare la migliore offerta per l'affidamento del servizio in oggetto.

La procedura di gara è disciplinata dal Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50, ex art. 36, comma 2, lettera b), mediante invito ad un numero di n. 24 operatori che hanno manifestato interesse a partecipare alla procedura in oggetto, nel rispetto dei termini di cui all'Avviso esplorativo pubblicato in data 29 marzo 2018 sul sito ufficiale del Parco Archeologico di Ercolano (di seguito, anche Parco o Pa-Erco).

Il Parco si riserva di procedere allo svolgimento della gara anche in presenza di una sola offerta valida, fermo restando che, come disciplinato ex art. 95, comma 12 d.lgs. n. 50/2016, ha facoltà di non procedere all'aggiudicazione nel caso in cui nessuna delle offerte presentate venga ritenuta conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto, senza che i concorrenti possano vantare diritti o aspettative di sorta.

Corso Resina 80056 Ercolano (NA)
E pa-erco@beniculturali.it
C mbac-pa-erco@mailcert.beniculturali.it
T +39 081 7324315 F +39 081 7324344
CF 95234870632



Ministero dei beni
e delle attività culturali
e del turismo

L'Amministrazione precedente non è tenuta a corrispondere compenso alcuno ai concorrenti, per qualsiasi titolo o ragione, per le offerte presentate.

In caso di sospensione e/o revoca e/o annullamento della presente procedura di gara oppure di mancata aggiudicazione o stipula del Contratto per decisione motivata del Parco, gli offerenti o l'interessato all'aggiudicazione o alla stipula del relativo contratto non potranno vantare nei confronti del Parco medesimo, alcun diritto e/o pretesa a titolo risarcitorio o di indennizzo, ivi compreso qualsivoglia rimborso delle spese sostenute in ragione della partecipazione alla presente procedura.

Gli atti di gara sono i seguenti:

- LETTERA DI INVITO;
- ELABORATI GRAFICI;
- DOMANDA DI PARTECIPAZIONE;
- DUVRI;
- DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA.

I documenti *ut supra* elencati costituiranno parte integrante del contratto stipulato tra il Parco e l'Aggiudicatario

1. Oggetto dell'affidamento

Il presente appalto ha ad oggetto l'affidamento del servizio di ideazione, rilievi, progettazione esecutiva e realizzazione degli allestimenti temporanei e dell'identità grafica, comprensiva di fornitura, trasporto e messa in opera degli allestimenti, con i relativi lavori edili ed impiantistici, fornitura e posa in opera di sistemi multimediali e corpi illuminanti, movimentazione delle opere d'arte, allestimento delle vetrine già presenti e manutenzione, fino al disallestimento a fine mostra. Sono compresi nel presente appalto tutti i lavori, le prestazioni, le forniture, le attrezzature ed i mezzi necessari per garantire il risultato eccellente della mostra.

L'aggiudicatario è tenuto, altresì, a garantire per tutta la durata dell'appalto la manutenzione e la perfetta funzionalità dell'allestimento mediante interventi tempestivi su semplice richiesta del Responsabile dell'esecuzione, da inoltrare telefonicamente e a mezzo PEC.

1.1 Contenuti della mostra – elenco dei reperti oggetto di esposizione

La mostra ha il fine di promuovere la piena visibilità e l'approfondimento scientifico di una collezione unica - per varietà di materiali e produzione artigianale - di gioielli in oro, pietre dure, ambra e paste vitree, gemme e monili di osso intagliato, ascrivibili per la maggior parte a officine di prima età imperiale e indicativi dello status sociale degli abitanti e delle relazioni economiche e culturali della città nel comprensorio territoriale campano e nella più ampia prospettiva del commercio delle città romane nel contesto della Regio I.

I depositi dell'*Antiquarium* del Parco custodiscono gli ornamenti rinvenuti negli edifici della città antica a partire dagli scavi di Amedeo Maiuri dalla fine degli anni '20 del secolo

scorso, includendo un nucleo cospicuo di reperti venuti alla luce nel corso delle straordinarie scoperte di oggetti preziosi, indossati o tesaurizzati dai fuggitivi del 79 d.C., ritrovati sull'antica spiaggia tra gli anni '80 e '90.

La selezione degli oggetti è improntata alla più ampia rappresentatività per la massima opportunità di fruizione da parte dei visitatori, i quali potranno avvalersi anche di una piena immersione nel panorama della produzione artigianale odierna di monili grazie all'apprestamento di laboratori interattivi di cui è previsto l'allestimento all'interno degli spazi espositivi al fine di connettere in una forma creativa, vitale, e non virtuale il Passato a Presente.

Nel novero degli oggetti esposti in mostra rientreranno, oltre che gemme intagliate, anelli, armille, orecchini, collane e ciondoli, anche nastri tessuti in oro, aghi crinali configurati, monete in oro (circa 30 esemplari), scrigni, pissidi, astucci e simili manufatti destinati alla conservazione e al trasporto di tesori di dimensioni ridotte ovvero reperti di pertinenza del deposito dell'*Antiquarium* che evocano il lusso.

Si indica un elenco di massima dei monili appartenenti alla collezione del Museo del Parco, selezionati per la mostra:

- n. 7 gemme intagliate
- n. 4 gemme lisce
- n. 1 cammei
- n. 26 anelli in oro con gemme intagliate/pietre dure
- n. 4 armille in oro con inserti in pietre dure
- n. 2 grumi in bronzi con gioielli in oro e pietre dure/perle
- n. 4 coppie di orecchini in oro (con perle)
- n. 21 anelli in oro
- n. 2 armille in oro
- n. 2 collane in oro
- n.1 collana in oro con ciondolo in osso
- n. 8 coppie di orecchini in oro
- n. 14 orecchini in oro
- n. 1 borchia
- n. 2 argenti con gemme
- n. 1 grumo argenti/sigilli
- n. 1 anello con serpente
- n.1 anello di bronzo con gemme
- n. 3 anelli di ferro con gemme
- n. 59 ciondoli di ambra lavorata
- n. 2 collane in cristallo di rocca
- n. 16 ciondoli di cristallo di rocca
- n. 1 groviglio di monete oro/bronzo
- n. 4 collane in pasta vitrea
- n. 4 ciondoli in pasta vitrea
- n. 40 ciondoli in osso lavorato

n. 3 collane in pietre dure con vaghi di altro materiale.

1.1.b Vetrine.

La sede museale è munita di vetrine e supporti espositivi (ad oggi mai utilizzati) dotati di sistema di illuminazione e sprovvisti di dispositivi di allarme.

Al fine di garantire la massima sicurezza delle opere esposte, se ne prevede l'installazione contestualmente al progetto di revisione del sistema antintrusione in relazione all'edificio.

Vetrine dell'ambiente C:

- VETRINA 1: vetrina cilindrica 1,74 m, diam. 0,58 m (illuminata da n. 2 faretti)
- VETRINA 2: n. 2 vetrine 0,84 x 0,60 x 3,03 m (illuminata da luce diffusa)
- VETRINE 3-4: n. 2 vetrine 4,85 x 1,84 x 0,50/60 m (illuminate da n.10/14 faretti)
- n. 1 vetrina/tavolo 2,40 x 0,80 m

Vetrine ambiente D:

- VETRINE 5-7: n. 2 vetrine 2,89 x 0,84 x 0,60 m (illuminate da luci diffuse)
- VETRINA 6: n. 2 vetrine 2,28 x 0,84 x 0,60 m (ai lati della vetrina centrale, illuminate da luci diffuse) n. 1 vetrina 0,99 x 0,90 x 0,60 m (vetrina centrale illuminata da n. 2 faretti).

1.2 Luogo di esecuzione

La mostra sugli ornamenti personali dovrà essere allestita negli ambienti siti al pianterreno dell'*Antiquarium*.

Il percorso espositivo prevede l'utilizzo degli ambienti del pianterreno dell'*Antiquarium* posto all'interno del Parco Archeologico di Ercolano: ambienti A, B, C, D.

Il pianterreno dispone di un ingresso principale (ambiente B) e di un'uscita sul retro, oltre che di due accessi laterali, una vetrata sul fronte dello stabile e una finestra sul retro. L'accesso al pianterreno, per mezzo di due porte antipanico, è altresì possibile dall'interno dell'edificio, dal primo piano.

I sistemi di allarme disposti in corrispondenza dei vani di accesso e delle finestre saranno soggetti ad un adeguamento nell'ambito di un più ampio progetto, in convenzione CONSIP in fase esecutiva, per il quale si prevede la conclusione dei lavori prima delle opere di apprestamento allestitivo della mostra.

In relazione all'*Antiquarium*, è programmata una riqualificazione degli impianti elettrici e termomeccanici, con adeguamento del sistema di videosorveglianza e l'installazione di un sistema di climatizzazione.

L'*Antiquarium* dispone di bagni per i visitatori, posti ad una quota inferiore rispetto al piano terra e accessibili mediante una rampa, e di una galleria (ambiente A, 210 m² ca.) multifunzionale, ad una quota maggiore, da adibirsi a convegni e conferenze stampa.

Dall'ingresso principale dell'*Antiquarium* si accede ad un *open space* (ambiente C, 150 m² ca.) provvisto di vetrine, in comunicazione con una sala di piccola quadratura (ambiente D, 30 m² ca.) allestita su tre lati con vetrine concepite *ad hoc* per l'esposizione di gioielli (piante e prospetti, documentazione fotografica).

Gli ambienti destinati alla mostra presentano punti luce con corpi illuminanti da sostituire:

- Ambiente B: n. 8 neon; n. 1 luce di emergenza
- Ambiente C: n. 3 faretti sospesi; n. 2 neon
- Corridoio tra l'ambiente D e la sala regia: n. 2 neon; n. 1 luce di emergenza

Gli spazi espositivi dovranno essere oggetto di un approfondito studio illuminotecnico e di un adeguamento delle ambientazioni, funzionali all'esposizione di oggetti preziosi.

Nella distribuzione degli spazi espositivi si dovrà tenere conto di una sezione dedicata all'apprestamento di un piccolo laboratorio di artigianato volto alla produzione di gioielli moderni.

Il progetto non potrà prevedere la demolizione o rimozione di strutture permanenti, impianti o finiture quali a titolo esemplificativo: rivestimenti pareti, controsoffitti e finiture della dotazione impiantistica ed edile dei locali.

Nessuna riserva potrà essere sollevata all'atto della consegna circa lo stato e/o la qualità o idoneità degli spazi.

Il progetto dovrà assicurare il rispetto della normativa per i luoghi aperti al pubblico, comprese la normativa a tutela della sicurezza e quella antincendio (materiali, segnaletica, vie di fuga).

1.3. Sopralluogo

Il sopralluogo è facoltativo. Il sopralluogo potrà essere effettuato nei soli giorni che verranno comunicati dalla Stazione appaltante, a mezzo PEC, all'Operatore economico che ne abbia fatto richiesta al seguente indirizzo PEC: mbac-pa-erco@mailcert.beniculturali.it

2. Valore dell'appalto e base d'asta

L'importo complessivo dell'appalto, a base di gara, è pari ad € 50.000,00 (cinquantamila/00), oltre IVA.

3. Requisiti di partecipazione

L'invito è rivolto agli Operatori del settore allestimento delle mostre.

L'operatore economico dovrà avvalersi di uno *staff* composto da professionalità adeguate in campo storico - archeologico nell'allestimento di mostre, con competenze in installazioni grafiche multimediali e nella redazione di testi anche di in lingua inglese:

1. n. 1 architetto e/o designer;
2. n. 1 archeologo, con specializzazione e/o dottorato, oltre che esperienza comprovata nel campo dell'allestimento delle mostre che, in fase operativa ed in caso di aggiudicazione, presti la propria assistenza scientifica nella ricerca, con particolare riferimento a ricerche archivistiche, iconografiche e bibliografiche, nonché nella redazione di brevi testi esplicativi anche in lingua inglese;

3. n. 1 esperto in installazioni multimediali;

Le suddette figure professionali possono anche cumulare una o più competenze (es: archeologo esperto in installazioni multimediali).

L'operatore economico invitato dovrà confermare il possesso dei seguenti requisiti:

- Requisiti di idoneità professionale: iscrizione nel Registro delle imprese o in analogo registro di altro Stato aderente all'UE per l'esercizio di attività inerenti alle prestazioni oggetto dell'affidamento;
- Requisiti di ordine generale: assenza dei motivi di esclusione alla partecipazione a una procedura d'appalto di cui all'art. 80, commi 1, 2, 4 e 5, d.lgs n. 50/2016;
- Requisiti di capacità economica e tecnica: l'aver eseguito nel triennio 2015- 2016 -2017, uno o più contratti (fino ad un massimo di tre contratti) aventi ad oggetto la **progettazione** di mostre e allestimenti museali;

3.1 Partecipazione di operatori plurisoggettivi

Nel caso di partecipazione alla gara di concorrenti plurisoggettivi si applicano le seguenti regole:

a. i requisiti di idoneità professionale e di ordine generale devono essere posseduti e dimostrati:

- nel caso di imprese temporaneamente raggruppate o consorziate, da ciascuna impresa partecipante;
- nel caso di consorzi di concorrenti ex art. 2602 c.c., costituiti anche in forma di società consortile, dal consorzio/società e da tutti i consorziati/soci;
- nel caso di consorzi fra società cooperative e di consorzi stabili, di cui alla lettera b) e c) dell'art. 45 del d.lgs. n. 50/2016, sia dal consorzio che da tutti i consorziati indicati nella domanda di partecipazione quali esecutori delle prestazioni oggetto dell'appalto.

b. i requisiti di capacità economica e tecnica devono essere posseduti, alla data di presentazione dell'offerta, e dimostrati:

- per le imprese temporaneamente raggruppate o consorziate, da ciascuna impresa partecipante, nelle misure minime del 40% per la mandataria e del 10% per ciascuna impresa mandante;
- per i consorzi di concorrenti ex art. 2602 c.c., costituiti anche in forma di società consortile, da ciascun consorziato/socio, nelle misure minime del 40% per la capogruppo e del 10% per ogni altro consorziato/socio;
- nel caso di consorzi fra società cooperative e di consorzi stabili di cui alla lettera b) e c) dell'art. 45 del d.lgs. n. 50/2016 dal consorzio in conformità all'art. 47 del d.lgs. n. 50/2016.

4. Modalità di presentazione dell'offerta e termine di presentazione

Il concorrente dovrà far pervenire, **a pena di esclusione**, entro e non oltre **le ore 12:00, del 12.06.2018**, a mezzo raccomandata a.r. o mediante agenzia di recapito autorizzata o a mano, al Parco Archeologico di Ercolano, Corso Resina - 80056 - Ercolano (NA):

– **plico sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura**, riportante all'esterno l'indicazione dell'operatore concorrente e la dicitura:

“PROCEDURA NEGOZIATA - IL LUSO NEGLI ORNAMENTI PERSONALI AD ERCOLANO - CIG: 7431849BCC”, con l'avvertenza ***“NON APRIRE – PROTOCOLLARE ESTERNAMENTE”***.

Il suddetto plico dovrà contenere **tre buste chiuse** riportanti l'indicazione del mittente e la seguente dicitura:

“A - Documentazione amministrativa”;

“B - Offerta tecnica”;

“C - Offerta economica”;

La consegna a mano del plico è possibile nei giorni feriali dalle ore 9:00 alle ore 12:00.

Il recapito del plico, entro il termine indicato nel presente invito, rimane ad esclusivo rischio del mittente. A tal fine, si precisa che faranno fede esclusivamente la data e l'ora di arrivo. Saranno pertanto ininfluenti la data e l'ora di spedizione ovvero la data e l'ora di ricezione da parte di soggetti diversi dal suddetto destinatario. Pertanto, non saranno presi in considerazione e non saranno aperti i plichi che, per qualsiasi ragione, non risultino pervenuti entro l'ora, il giorno e il luogo fissati. Il Parco archeologico declina sin da ora ogni responsabilità relativa a disguidi postali o di qualunque altra natura che impediscano il recapito della suddetta documentazione entro il termine perentorio sopra indicato.

BUSTA A - “DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”

La busta A dovrà contenere:

I. Domanda di partecipazione alla gara redatta in lingua italiana o corredata da traduzione giurata, da rendere utilizzando preferibilmente il fac-simile denominato *“domanda di partecipazione”*;

a. (nel caso di offerta dal raggruppamento di imprese non ancora costituito):

dichiarazioni, rese da ogni concorrente, attestanti:

– a quale concorrente, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;

– le parti del servizio che saranno eseguite da ogni Impresa concorrente;

b. (nel caso di offerta dal raggruppamento di imprese già costituito):

– mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito alla mandataria per atto pubblico o scrittura privata autenticata;

– le parti del servizio che saranno eseguite da ogni impresa concorrente;

– l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina di cui al d.lgs. n50/2016.

Le dichiarazioni devono essere sottoscritte dal legale rappresentante in caso di concorrente singolo;

Nel caso di concorrenti costituiti da imprese in raggruppamento, la dichiarazione deve essere prodotta da ciascun concorrente che ne fa parte.

Le dichiarazioni potranno essere sottoscritte anche da procuratori dei legali rappresentanti ed in tal caso va allegata la relativa procura.

La domanda dovrà contenere dichiarazione sostitutiva, ai sensi del DPR 445/00 (anch'essa contenuta nel citato modulo), attestante il possesso dei requisiti di cui all'art. 80 d.lgs. n. 50/16, nonché tutti gli altri elementi riportati nel fac-simile "*domanda di partecipazione*".

La domanda di partecipazione dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante, allegando copia fotostatica del documento di identità in corso di validità.

La domanda può essere sottoscritta anche da un procuratore ed in tal caso va allegata anche la relativa procura.

In caso di consorzio ordinario di concorrenti non ancora costituito, la domanda di partecipazione con annessa dichiarazione sostitutiva dovrà essere presentata ai sensi dell'art. 48, comma 8 del d.lgs. 50/2016.

II) la presente **lettera di invito e tutti gli allegati alla stessa**, debitamente sottoscritti in ogni pagina, con firma leggibile, dal titolare o dal legale rappresentante, in calce a ciascuna pagina, per presa visione e integrale accettazione. Ciascun documento dovrà anche essere datato;

III) (D.U.V.R.I.), Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenze, sottoscritto dal legale rappresentante dell'impresa concorrente, in segno di accettazione.

IV) documento, in originale o copia autentica, attestante la **garanzia provvisoria** con allegata dichiarazione concernente l'impegno di un fideiussore di cui all'art. 93, comma 8 del Codice, dell'importo pari al 2% (ridotta della metà in presenza di certificazione di qualità attinente al servizio oggetto del presente bando) del valore di euro 1000,00 (euro mille/00), in conformità a quanto previsto nell'art. 93 d.lgs n. 50/2016, nonché delle altre riduzioni previste nello stesso art. 93 del d.lgs n. 50/2016. La garanzia deve avere validità non inferiore a 180 (centottanta) giorni naturali e consecutivi dalla data di scadenza prevista per la presentazione dell'offerta e deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2, del codice civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta della Società aggiudicatrice. In caso di raggruppamento o consorzio non ancora costituito al momento di presentazione dell'offerta, la garanzia fideiussoria deve essere intestata, pena l'esclusione, a tutti gli operatori raggruppandi/consorziandi, singolarmente e contestualmente identificati. In caso di raggruppamento o consorzio già costituito al momento di presentazione dell'offerta, la garanzia fideiussoria deve essere intestata alla mandataria, con la precisazione che il soggetto garantito è il raggruppamento. La cauzione provvisoria deve prevedere,

altresì, l'impegno del garante a rinnovare la garanzia su richiesta della Stazione appaltante, per la durata che sarà dalla stessa indicata, nel caso in cui al momento della sua scadenza non sia ancora intervenuta l'aggiudicazione;

V) PASSOE rilasciato dal sistema AVCPASS dell'ANAC, così come previsto con Deliberazione n. 111 del 20.12.2012 ss.mm.ii., che rappresenta lo strumento necessario per procedere alla verifica, tramite la Banca Dati Nazionale dei Contratti Pubblici, dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativi ed economico-finanziari, effettuata nel rispetto delle modalità indicate all'art. 6 bis del Codice. I soggetti interessati a partecipare alla procedura devono obbligatoriamente registrarsi al sistema accedendo all'apposito link sul Portale ANAC (Servizi ad accesso riservato – AVCPASS) secondo le istruzioni ivi contenute e individuata la procedura di affidamento cui intende partecipare (attraverso il CIG della procedura), ottiene dal sistema un PASSOE, da inserire nella busta contenente la documentazione amministrativa.

VI) Per gli Operatori economici aventi sede, residenza o domicilio nei paesi inseriti nelle **c.d. "blacklist"**, di cui al decreto del Ministro delle finanze del 4 maggio 1999 e al decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 21 novembre 2001), **autorizzazione** rilasciata ai sensi del D.M. 14 dicembre 2010 del Ministero dell'economia e delle finanze (art. 37 del d.l. 31 maggio 2010, n. 78).

BUSTA B - OFFERTA TECNICA

La Busta B dovrà contenere:

- a. Progetto scientifico divulgativo.** Il progetto dovrà considerare la trasformazione delle vetrine e contenere l'elenco dei reperti della Mostra con le relative caratteristiche in termini di peso. L'allestimento dovrà prevedere spazi adeguati per la corretta fruizione dell'apparato didascalico e multimediale, integrando i mezzi utilizzati al fine di trasferire elementi di conoscenza con il minor utilizzo del mezzo verbale scritto.

Il percorso espositivo dovrà contenere la fruizione di contenuti multimediali.

L'utilizzo dei sistemi multimediali dovrà essere integrato nella veste scenica dell'allestimento. Il progetto di allestimento sarà volto ad una presentazione originale e innovativa dei contenuti, con minimo utilizzo di pannellistica illustrativa e apparati didascalici, avvalendosi di soluzioni multisensoriali, nonché di riferimenti al repertorio di immagini e fonti antiche che documentino il lusso nel mondo romano. Conferendo agli spazi espositivi una nuova identità, coerente con i contenuti della mostra, si dovrà ideare un percorso che ponga in evidenza la natura, i contesti di provenienza delle opere esposte, gli strumenti e le tecniche di lavorazione degli ornamenti antichi, gli aspetti connessi alla produzione e al commercio dei monili e degli oggetti riconducibili alla sfera del lusso nonché alla funzione sociale, politica e rituale di questa peculiare classe di materiali. Tutti gli allestimenti grafici e multimediali che in fase operativa saranno realizzati dall'aggiudicatario, sotto la direzione del Parco archeologico, dovranno comprendere:

- *colophon*;
- introduzione alla Mostra;
- descrizione delle sezioni della Mostra;
- soluzioni di allestimento vetrina;
- messa in opera di tutto l'apparato grafico;

b. Progetto tecnico di allestimento per la Mostra, formato da un numero max di 10 (dieci) cartelle formato A3, ciascuna da una sola facciata, comprendenti piante, sezioni, dettagli *rendering* e fotoinserti che evidenzino le soluzioni proposte per la redistribuzione ed il posizionamento del percorso e dell'allestimento dei reperti.

c. Relazione storico – archeologica, costituita da un numero massimo di 5 pagine, formato A4, ciascuna di una sola facciata in formato *Times New Roman 12* - interlinea 1,5 dalla quale risultino i seguenti elementi:

- a) Originalità, soluzioni tecniche innovative nella gestione degli spazi e della luce e nell'esposizione delle opere.
- b) grado di definizione del progetto di allestimento, con *rendering* ed elaborato grafico che sulla base del rilievo indichi l'organizzazione dello spazio espositivo valorizzato dai corpi illuminanti.

d. Curriculum professionale delle risorse impiegate in un numero massimo di 5 pagine formato A4 ciascuna di una sola facciata in formato *arial 12* - interlinea 1,5 - per ciascun professionista dal quale si desuma l'esperienza nel settore, con riferimento a mostre ed eventi di livello nazionale ed internazionale (ulteriori rispetto al requisito minimo di partecipazione), così come individuati all'art. 3 – *requisiti di partecipazione* - della presente lettera di invito.

Fermo restando quanto sopra, ciascun concorrente potrà indicare nella propria offerta tecnica tutto quanto ritenga utile al fine di valorizzare la propria offerta.

L'offerta tecnica, **a pena di esclusione**, deve essere priva di qualsivoglia indicazione diretta ed essenziale di carattere strettamente economico, che possa in qualunque modo anticipare quanto proposto nell'offerta economica.

Fermo restando quanto sopra, l'offerta tecnica deve essere presentata in formato cartaceo e scansionata in formato “pdf” e copiata su supporto elettronico (CD-ROM o memoria USB), fermo restando che in caso di discordanza tra l'offerta tecnica in formato cartaceo e quella su supporto elettronico, sarà ritenuta valida quella in formato cartaceo.

L'offerta tecnica deve essere siglata a margine di ogni pagina e, **a pena di esclusione**, sottoscritta in calce dal legale rappresentante dell'operatore concorrente.

In caso di R.T.I. o consorzio non ancora costituito alla data di presentazione dell'offerta, l'offerta tecnica deve essere siglata come sopra e sottoscritta, a pena di esclusione, dal legale rappresentante di ciascun operatore raggruppando/consorziando.

La Commissione di gara potrà inoltrare tramite l'indirizzo PEC indicato dall'Operatore, richiesta di chiarimenti in merito alle offerte tecniche presentate.

BUSTA C - OFFERTA ECONOMICA

La Busta C dovrà contenere:

1. Offerta economica redatta su carta intestata, con apposizione di marca da bollo di importo corrispondente ad € 16,00 (sedici/00), sottoscritta, **pena l'esclusione**, dal legale rappresentante dell'operatore concorrente oltre che siglata a margine di ogni pagina dal medesimo con:

a) **ribasso percentuale**, in cifre e in lettere, sull'importo a base di gara pari ad € 50.000,00 (euro cinquantamila/00) al netto dell'IVA;

b) **costi aziendali** dell'operatore economico concorrente, concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, ai sensi dell'art. 95, comma 10, d.lgs n. 50/2016 (c.d. costi interni di sicurezza);

c) **dettaglio dei prezzi** (IVA esclusa) che compongono l'offerta di cui al suddetto punto 1), che prenda in considerazione tutte le voci di costo.

In caso di discordanza tra l'importo offerto espresso in cifre e quello espresso in lettere, sarà ritenuta valida l'offerta più conveniente per il Parco Archeologico di Ercolano.

Non sono ammesse offerte economiche parziali, al rialzo o pari alla base d'asta, indeterminate, plurime, incomplete, condizionate o parziali.

5. Criterio di aggiudicazione

L'aggiudicazione verrà effettuata ai sensi dell'art. 95 d.lgs n. 50/2016, in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo da una Commissione giudicatrice, nominata nel rispetto di quanto disposto nell'art. 77 del citato Decreto e sulla base dei seguenti parametri di valutazione:

PARAMETRI		PUNTEGGI MASSIMI COMPLESSIVI
A	OFFERTA TECNICA	70
B	OFFERTA ECONOMICA	30
TOTALE		100

Tanto premesso, la Commissione di gara valuterà le offerte tecniche sulla base degli elementi di valutazione e relativi punteggi massimi indicati nella tabella di seguito riportata:

Item	Elementi di valutazione	Punteggio massimo attribuibile
	OFFERTA TECNICA	Max 70 punti

a	Progetto tecnico dell'allestimento. <i> Criterio motivazionale: sarà preferita l'offerta che più interpreti lo spirito delle linee guida del progetto scientifico divulgativo.</i>	Max 30 punti
b	Relazione storico – archeologica	Max 25 punti
c	Curriculum professionale delle risorse dedicate, con evidenza dei progetti effettivamente realizzati.	Max 15 punti

Il **punteggio dell'offerta economica** sarà attribuito al miglior ribasso percentuale sull'importo a base di gara pari ad € 50.000,00 (cinquantamila/00), oltre IVA.

La valutazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa sarà effettuata attraverso il metodo aggregativo compensatore e la seguente formula:

$$C(a) = \sum_n [W_i * V(a)_i]$$

dove:

C(a) = indice di valutazione dell'offerta (a);

n = numero totale dei requisiti;

W_i = peso o punteggio attribuito al requisito;

V(a)_i = coefficienti della prestazione dell'offerta (a) rispetto al requisito (i) variabile tra zero e uno;

∑_n = sommatoria.

I coefficienti V(a)_i sono determinati:

- (1) per quanto riguarda gli elementi di **natura qualitativa 1.a, 1.b, 1.c** attraverso la trasformazione in coefficienti variabili tra zero e uno della somma dei valori attribuiti dai singoli commissari mediante il “confronto a coppie”; per ciascun elemento di natura qualitativa 1.a, 1.b, 1.c, una volta terminati i “confronti a coppie” per ciascun elemento si sommano i valori attribuiti ad ogni offerta da parte di tutti i Commissari; tali somme provvisorie vengono trasformate in coefficienti definitivi, riportando ad uno la somma più alta e proporzionando a tale somma massima le somme provvisorie prima calcolate. La Commissione giudicatrice procederà indi alla riparametrazione del punteggio complessivo previsto per l'offerta tecnica in modo da garantire al concorrente che ha ottenuto il miglior punteggio tecnico il massimo punteggio previsto, pari a 70 punti e alle altre offerte un punteggio proporzionato.

Qualora le offerte da valutare siano **inferiori a tre**, i coefficienti saranno determinati con la media dei coefficienti attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari.

Anche in tale ipotesi la Commissione procederà alla riparametrazione.

- (i) per quanto riguarda l'elemento di **natura quantitativa**, attraverso la seguente formula:

$$C_i (\text{per } A_i \leq A_{\text{soglia}}) = X * A_i / A_{\text{soglia}}$$

$$C_i (A_i > A_{soglia}) = X + (1,00 - X) * [(A_i - A_{soglia}) / (A_{max} - A_{soglia})]$$

dove:

C_i = coefficiente attribuito al concorrente i esimo;

A_i = valore dell'offerta (ribasso percentuale sul prezzo) del concorrente i esimo;

A_{soglia} = media aritmetica dei valori delle offerte (ribassi percentuali sul prezzo) dei concorrenti $X=0,90$

A_{max} = valore dell'offerta (ribasso percentuale sul prezzo) più conveniente.

Il Parco Archeologico di Ercolano si riserva di procedere all'aggiudicazione anche in caso di presentazione di una sola offerta valida o di non procedere all'aggiudicazione senza che i concorrenti possano vantare diritti o aspettative di sorta.

6. Documentazione da presentare a seguito dell'aggiudicazione

Successivamente all'aggiudicazione, l'Aggiudicatario dovrà presentare alla Stazione appaltante, entro tre giorni dall'aggiudicazione, la documentazione di seguito indicata:

1. originale della fideiussione stipulata ai sensi dell'art. 103 del d.lgs n. 50/2016;
2. in caso di partecipazione in ATI, l'atto costitutivo del raggruppamento temporaneo, ai sensi dell'art. 48 del D. Lgs. 50/2016.

In aggiunta a quanto sopra, dovrà produrre la seguente documentazione sottoscritta digitalmente ovvero in originale:

- certificati di regolare esecuzione servizi e/o attestazioni di buon esito;

7. Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del d.lgs n. 196/2003 recante il “Codice in materia di protezione dei dati personali” i dati personali che vengono acquisiti nell'ambito della presente procedura e, successivamente, in relazione alla stipula di eventuali contratti, sono raccolti e trattati dal Parco Archeologico di Ercolano, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla procedura stessa ed alla stipula e gestione dei contratti, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge.

Al riguardo si precisa che: l'acquisizione di tutti i dati di volta in volta richiesti è presupposto indispensabile per l'instaurazione e lo svolgimento dei rapporti innanzi indicati; i dati suddetti, nonché quelli elaborati dal Parco Archeologico di Ercolano, non saranno oggetto di comunicazione e diffusione fuori dei casi consentiti dalla legge; la persona fisica o giuridica cui si riferiscono i dati personali acquisiti ha facoltà di esercitare, riguardo all'esistenza ed al trattamento degli stessi, i diritti previsti dall'articolo 7 del citato d.lgs n.196/2003.

Si fa inoltre presente che il titolare del trattamento dei dati in questione è il Parco Archeologico di Ercolano.

8. Responsabile del procedimento

Il responsabile del presente procedimento di gara, ai sensi dell'art. 31 d.lgs. N. 50/2016, è il Dott. Francesco Sirano.

9. Durata dell'appalto

La durata dell'appalto in oggetto è così determinata:

- Allestimento della mostra entro e non oltre il termine essenziale del **20.11.2018** o il diverso termine che sarà comunicato dal RUP.
- Disallestimento definitivo successivamente al 30.6.2019 o in diversa data che sarà comunicata con preavviso di almeno 7 giorni.

L'appaltatore aggiudicatario dovrà essere disponibile ad iniziare il servizio di cui al presente appalto anche nelle more della stipula del contratto, con consegna anticipata della prestazione sotto riserve di legge.

10. Polizza assicurativa per responsabilità civile

L'appaltatore si obbliga a stipulare e consegnare, prima dell'inizio dei servizi di cui al presente appalto, apposita Polizza assicurativa di Responsabilità Civile per eventuali danni a terzi, persone e cose, causati dai propri operatori, proprie strutture/attrezzature, che dovessero verificarsi durante l'espletamento dei servizi di cui al presente appalto, con massimali non inferiori a quelli previsti obbligatoriamente per legge. In particolare, la garanzia dovrà specificamente coprire i reperti esposti con massimale non inferiore al valore convenzionale degli stessi desumibile dall'inventario d'ufficio. Le spese e gli oneri per la suddetta polizza sono a carico dell'appaltatore.

11. Disposizioni finali

La Commissione di gara - in seduta pubblica - di cui verrà data comunicazione a mezzo PEC e mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Parco Archeologico di Ercolano e del MiBACT - procederà alla valutazione delle offerte correttamente e tempestivamente pervenute, all'esame dei plichi d'invio, alla loro apertura e all'esame delle buste ivi contenute, all'apertura delle buste "A" ed all'esame della regolarità formale della documentazione amministrativa ivi contenuta

Delle successive date nelle quali la Commissione si riunirà si darà comunicazione a mezzo PEC. Alle sedute pubbliche saranno ammessi a partecipare i legali rappresentanti degli operatori concorrenti o loro delegati muniti di apposita delega.

I partecipanti dovranno essere muniti di valido documento di riconoscimento.

Eventuali richieste di **CHIARIMENTI** in merito al presente invito a gara potranno essere inviate all'indirizzo PEC:

mbac-pa-erco@mailcert.beniculturali.it, entro e non oltre, il **22 maggio 2018** alle ore **12:00**.

La Stazione appaltante pubblicherà, senza trasmettere alcuna comunicazione individuale, tutte le risposte alle F.A.Q., sul profilo del Committente, **in data 24.05.2018**, entro le ore 13:00, nella sezione dedicata alla specifica procedura.

Le comunicazioni agli operatori concorrenti - con particolare riferimento alle decisioni prese in ordine alle ammissioni, esclusioni, richieste documentali e di chiarimenti, nonché alle aggiudicazioni - potranno essere indifferentemente effettuate dal Parco, tramite posta elettronica certificata (PEC) o altro strumento analogo in caso di operatori concorrenti appartenenti ad altri Stati membri, ai recapiti PEC indicati dai concorrenti in sede di gara.

IL DIRETTORE
in qualità di RUP
dr. Francesco SIRANO